



Accademia Formativa  
**MARTESANA**  
CITTA' DI GORGONZOLA



# CORSO PER **FASHION DESIGNER**



Spazio alla fantasia  
e alla creatività... tagliare,  
cucire, disegnare abiti  
e complementi.

Con le mani ma anche con  
le tecnologie più moderne,  
plotter e stampanti 3D.

**Diventa uno stilista 2.0!**



## PERCORSO TRIENNALE – QUALIFICA PROFESSIONALE 3° LIVELLO EQF

### Denominazione della FIGURA

### OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO

#### Descrizione sintetica della Figura

L'operatore dell'abbigliamento, interviene, a livello esecutivo, nel processo di produzione tessile e abbigliamento con autonomia e responsabilità limitate a ciò che prevedono le procedure e le metodiche della sua operatività.

La qualificazione nell'applicazione/utilizzo di metodologie di base, di strumenti e di informazioni gli consentono di svolgere attività con competenze relative alla realizzazione di figurini e modelli, all'esecuzione delle operazioni di taglio, all'assemblaggio e confezionamento del prodotto. Oltre che all'aspetto realizzativo del capo finale saranno affrontate tecniche e procedure per la realizzazione di modelli di tessuti e di accessori dell'abbigliamento anche attraverso la prototipazione tridimensionale.

## QUARTO ANNO – DIPLOMA PROFESSIONALE 4° LIVELLO EQF

### Denominazione della FIGURA

### TECNICO DELL'ABBIGLIAMENTO

#### Descrizione sintetica della figura

Il Tecnico dell'abbigliamento interviene con autonomia, nel quadro di azione stabilito e delle specifiche assegnate, contribuendo al presidio del processo di produzione di capi di abbigliamento attraverso la partecipazione all'individuazione delle risorse, l'organizzazione operativa, l'implementazione di procedure di miglioramento continuo, il monitoraggio e la valutazione del risultato, con assunzione di responsabilità relative alla sorveglianza di attività esecutive svolte da altri. La formazione tecnica nell'utilizzo di metodologie, strumenti e informazioni specializzate gli consente di svolgere attività nell'ambito della progettazione del capo sulla base delle specifiche dell'ufficio stile, della programmazione operativa delle fasi e del ciclo produttivo, della realizzazione di modelli per collezioni moda, con competenze di disegno tecnico-moda, di modellistica, di controllo qualità del prodotto/processo, di rendicontazione tecnico-economica delle attività svolte.

## ARTICOLAZIONE ORARIA NEL TRIENNIO E AL QUARTO ANNO

MATERIA	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	
Storia della moda	3	1	-	Laboratorio professionale	8 <sup>#</sup>
Tecnologia dei materiali	3	2	2	Marketing	3
Progettazione tessuti	-	3	2	Org. Aziendale	2
Modellazione 3D	2	2	3	Tec. Ec. Aziendale	2
Laboratorio sartoriale	5	3	2	Psicologia	2
Economia Aziendale	-	-	2		
TOTALE SETTIMANALE	13/34	11/29	13/27		14/29
SETTIMANE DI TIROCINIO	2	6-8	10	SETTIMANE DI TIROCINIO	8