

IL LICEO DELLE SCIENZE UMANE E DEL TEATRO



Polo Formativo Scolastico
“Collegio degli Angeli”

IL CURRICOLO DELLE SCIENZE UMANE E DEL TEATRO

IL QUADRO ORARIO SETTIMANALE	I° biennio	II° biennio	V° anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <i>(con lab. di sceneggiatura, storia del teatro e ling. cinematografico)</i>	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA <i>(con cultura teatrale età classica)</i>	2	2	2
LINGUA E CULTURA INGLESE <i>(con letteratura teatrale)</i>	5	3	3
SCIENZE UMANE <i>pedagogia, psicologia, sociologia e antropologia</i>	4	5	5
TEATRO <i>(recitazione, dizione, movimento scenico, improvvisazione, drammaturgia, regia)</i>	4	4	4
MATEMATICA	3	2	2
FISICA	-	2	2
SCIENZE	2	2	2
GEOSTORIA	3	-	-
DIRITTO	2	-	-
STORIA DELL'ARTE	-	2	2
STORIA	-	2	2
FILOSOFIA	-	2	2
RELIGIONE	1	1	1
SCIENZE MOTORIE <i>(con teatro-danza)</i>	2	2	2
TOTALE ORE DI LEZIONE	32	33	33

- ◆ *Il teatro è strumento di una pedagogia attiva che stimola e intensifica l'ascolto, la collaborazione, l'immaginazione, la responsabilità.*
- ◆ *Il teatro è arte sociale e socializzante per eccellenza.*
- ◆ *Il teatro fornisce metodi e tecniche per affrontare le problematiche psico-sociali e culturali.*
- ◆ *L'indirizzo teatrale integra la preparazione liceale di carattere umanistico con le competenze proprie dell'esperienza teatrale arricchendo così le possibilità di espressione e di conoscenza di sé, ampliando l'orientamento futuro.*
- ◆ *Il teatro entra come espressione culturale-artistica nello studio della letteratura italiana, latina, inglese e nella storia dell'arte.*
- ◆ *L'attività teatrale abbandona definitivamente il carattere di offerta extracurricolare aggiuntiva e si eleva a scelta didattica complementare, finalizzata agli obiettivi curriculari.*