

Premio Umberto Marcandalli Seconda edizione 2018



La famiglia del musicista-trombettista Umberto Marcandalli, l'Amministrazione Comunale di Vaprio d'Adda, la JW Orchestra ed il Corpo Musicale Vapriese istituiscono un Premio alla memoria al fine di ricordarne le doti umane ed artistiche.

Partecipano in qualità di Sponsor/Partner:

- Associazione DS59-Orienta di Trezzo sull'Adda
- La Pro Loco di Vaprio d'Adda

Scopo del Premio è incentivare il percorso professionale di musicisti giovani e talentuosi. Gli Organizzatori intendono altresì farsi promotori della conoscenza del Comune di Vaprio d'Adda e del territorio dove Umberto Marcandalli è nato e vissuto.

Obiettivi

Gli obiettivi che si intendono raggiungere sono:

- valorizzare il ruolo formativo del "fare musica"
- valorizzare il ruolo fondamentale delle Scuole di Musica nella formazione musicale
- valorizzare l'impegno giovanile e stimolare lo studio della musica
- fornire agli studenti di musica delle varie Scuole un'importante occasione di crescita attraverso il confronto con altri giovani musicisti e la valutazione di qualificati professionisti
- offrire ai giovani un'occasione per mettersi in gioco, suonare, confrontarsi in un contesto ampio e arricchirsi professionalmente
- offrire ai partecipanti la possibilità di conoscere ed apprezzare il territorio e le sue risorse ambientali, storico-culturali ed artistiche.

Categorie di Concorrenti

Il Concorso di Musica è rivolto a giovani di età compresa fra i 13 ed 22 anni e prevede due Categorie di Concorrenti suddivisi in:

- Categoria A) dai 13 ai 17 anni
- Categoria B) dai 18 ai 22 anni

Premi

Il Concorso prevede dei Premi che consistono in:

Classifica	Categoria A)	Categoria B)
- Primo	Premio € 300,00 e Attestato	Premio € 400,00 e Attestato
- Secondo	Premio € 200,00 e Attestato	Premio € 250,00 e Attestato
- Terzo	Premio € 100,00 e Attestato	Premio € 150,00 e Attestato



Comune di Vaprio d'Adda



REGOLAMENTO

Art.1. Il Concorso di Musica si svolgerà a Vaprio d'Adda in data 8 settembre 2018

Art.2 Il Concorso è rivolto a giovani di età compresa fra i 13 e 22 anni:

- studenti di Scuole Secondarie di I e II Grado
- studenti di Conservatori
- studenti di Scuole di Musica private
- musicisti o aspiranti musicisti

Art.3 Gli Organizzatori nomineranno una Commissione Esaminatrice composta da: Presidente, Vicepresidente, 2 Commissari scelti tra qualificati musicisti attivi in campo didattico e/o concertistico, docenti di strumento ed 1 Commissario per la valutazione comunicativa-emozionale.

Art.4. Al Concorso sono ammessi tutti gli strumenti musicali.

Art.5 I Concorrenti dovranno suonare due brani, uno di propria scelta ed uno scelto dalla Commissione. Per il percorso Classico il brano scelto dal Concorrente sarà uno studio tratto dai metodi relativi allo strumento, mentre quello scelto dalla Commissione sarà un brano sempre dell'ambito Classico dove è previsto l'accompagnamento di pianoforte o sezione ritmica, il pianista sarà già sul luogo e farà parte della Commissione. Lo spartito verrà consegnato mezz'ora prima dell'audizione. Per il percorso Jazzistico il brano scelto dal Concorrente sarà uno standard jazz da eseguire con trio di ritmica già presente sul luogo (pianoforte, contrabbasso, batteria) formato da professionisti facenti parte della Commissione. Il Concorrente dovrà interpretare il brano ed eseguire una improvvisazione; Il brano scelto dalla Commissione riguarderà invece la lettura swing e sarà una partitura da big band.

Art.6 Ogni prova ha un tempo massimo di esecuzione. Non si possono superare i tempi previsti nel rispetto di tutti i Concorrenti. In caso di superamento dei tempi la Commissione ha la facoltà di interrompere l'audizione.

Art.7 I Concorrenti dovranno consegnare alla Commissione due copie della partitura di ciascun brano musicale proposto. Una copia verrà trattenuta nell'archivio del Concorso, l'altra potrà essere ritirata alla fine della prova.

Art.8 Il giudizio della Commissione Esaminatrice è insindacabile, inappellabile e definitivo.

Art.9 Gli Organizzatori si riservano il diritto di utilizzare le immagini per scopi promozionali relativi al Concorso anche in edizioni successive. Ogni Concorrente deve preventivamente sottoscrivere una liberatoria per l'autorizzazione della pubblicazione di immagini che li ritraggono. In caso di registrazioni audio-video effettuate da parte di emittenti pubbliche e/o private durante il Concorso, i partecipanti a qualsiasi titolo, non hanno diritto di richiedere alcun compenso, ne' agli Organizzatori, ne' all'ente emittente.

Art.10 Si raccomanda la massima puntualità: in caso di mancata presentazione di un Concorrente, all'orario prestabilito, gli Organizzatori possono rinviare l'audizione in qualsiasi altro momento oppure decidere di cancellarla, parzialmente o interamente, in base al tempo ancora a disposizione, senza alcun rimborso della "Quota di Iscrizione".

Art.11 Ogni Concorrente deve: compilare il "Modulo di Iscrizione" allegato al presente Bando, versare all'organizzazione la "Quota di iscrizione" di €30,00 (trenta/00) mediante bonifico sul conto corrente bancario intestato a "La Pro Loco Vaprio" IBAN IT43V031113398000000000854 causale "Nome Cognome Iscrizione Concorso di Musica Premio Umberto Marcandalli"; far pervenire il Modulo, unitamente alla ricevuta del versamento della "Quota di Iscrizione" e copia dei Documenti d'Identità ed un breve Curriculum Vitae tramite email a: premio.umbertomarcandalli@ds59.it
Il Modulo, la ricevuta, copia dei Documenti d'Identità ed il C.V. possono essere inviati anche:

- via fax al numero 02.90966436 o
- via posta a: Premio Umberto Marcandalli - Concorso di Musica - c/o La Pro Loco di Vaprio d'Adda - Piazza Cavour 26 - 20069 - Vaprio d'Adda (Mi).

Art.12 Inizio Iscrizioni: 1 luglio 2018. Termine iscrizioni: 3 settembre 2018. In caso di invio via posta farà fede la data del timbro postale.

Art.13 Gli Organizzatori si riservano il diritto di limitare l'accettazione delle domande se il loro numero dovesse impedire la buona gestione del Concorso e di cancellare la manifestazione, in parte o interamente, qualora non raggiungesse un numero sufficiente di iscrizioni. In questi casi le eventuali quote versate saranno rimborsate. In caso di limitazione del numero dei partecipanti verranno escluse dal Concorso gli ultimi iscritti.

Premio Umberto Marcandalli
Concorso di Musica

Art.14 Gli Organizzatori declinano ogni responsabilità nei confronti di infortuni ai partecipanti, di furti o danni agli strumenti musicali o ad altri oggetti di loro proprietà, nonché della perdita di strumenti musicali o altro.

Art.15 I dati personali raccolti attraverso le domande di iscrizione saranno utilizzati e conservati dall'Associazione DS59-Orienta (come da "Informativa sul trattamento dei dati personali" allegata), nel rispetto della normativa vigente, esclusivamente per le finalità del presente concorso, a meno di diversa esplicita richiesta degli interessati. L'interessato può esercitare, in qualsiasi momento, i diritti di cui al D.Lgs 196/03 ed al Regolamento EU 679/16 (GDPR).

Art.16 Gli Organizzatori si riservano il diritto di modificare il regolamento per cause di forza maggiore. Le eventuali modifiche verranno immediatamente comunicate via email o fax o posta e pubblicato sui siti internet indicati all'*Art.28*.

Art.17 Il calendario delle prove e delle premiazioni verrà comunicato ai Concorrenti via email o fax o posta e pubblicato sui siti internet indicati all'*Art.28*.

Art.18 Tutte le audizioni si svolgeranno presso le strutture messe a disposizione dalla Amministrazione Comunale di Vaprio d'Adda o altre decise dalla Commissione.

Art.19 Per l'esecuzione delle prove gli Organizzatori non mettono a disposizione gli strumenti che dovranno essere portati dai Concorrenti stessi.

Art.20 Le prove saranno di 2 tipi (la durata sarà comunicata prima dell'inizio delle prove):

- Prova Libera: Brano scelto dal Concorrente,
- Prova Commissione Esaminatrice: Brano scelto dalla Commissione stessa.

Art.21 La Commissione valuterà le esecuzioni dei Concorrenti secondo i criteri di seguito indicati:

1) Capacità di lettura
2) Capacità tecniche
3) Capacità di suonare con altri, espressività o improvvisazione
4) Capacità comunicativa-emozionale

Art.22 Dopo ogni esecuzione i componenti della Commissione esprimeranno la loro valutazione attribuendo un punteggio da 1 a 10 per ogni criterio, sia per la Prova Libera presentata dal Concorrente sia per la Prova fissata dalla Commissione Esaminatrice. Il totale del punteggio, diviso per il numero dei componenti la Commissione costituirà il punteggio medio del Concorrente.

Art.23 Per ogni Categoria, il Concorrente che otterrà il punteggio medio più alto sarà proclamato "Primo Classificato". In caso di parità di punteggio medio prevarrà il punteggio medio del Presidente della Commissione. In caso di ulteriore parità il "Primo Classificato" verrà scelto ad insindacabile giudizio del Presidente. Lo stesso criterio si utilizzerà per determinare il Secondo ed il Terzo Classificato di ogni Categoria.

Art.24 Il Concorso prevede dei Premi per la due Categorie, che consistono in:

Classifica	Categoria A)	Categoria B)
- Primo	Premio € 300,00 e Attestato	Premio € 400,00 e Attestato
- Secondo	Premio € 200,00 e Attestato	Premio € 250,00 e Attestato
- Terzo	Premio € 100,00 e Attestato	Premio € 150,00 e Attestato

Art.25 L'elenco dei Concorrenti risultati vincitori dei singoli Premi verrà comunicato ai Concorrenti via email o fax o posta e pubblicato sui siti internet indicati all'*Art. 28*.

Art.26 Le premiazioni si svolgeranno sabato 8 settembre 2018 presso la Biblioteca comunale "A. Pirovano" di Vaprio d'Adda (via Vanvitelli n. 42). La cerimonia prevede l'esibizione dei Concorrenti in Concerto con la JW Orchestra sia come strumentista di sezione sia come solista. Al termine di ogni esibizione verranno consegnati i relativi Premi ed Attestati.

Art.27 Durante le varie fasi del Concorso, ad esclusione della serata delle premiazioni, è fatto divieto di effettuare qualsiasi tipo di registrazione e fotografia. Le riprese fotografiche saranno effettuate a cura dell'Organizzazione che le metterà a disposizione dei richiedenti.

Art.28 Il presente Regolamento viene pubblicato sui siti internet:

www.ds59orienta.it

www.comune.vapriodadda.mi.it

www.jworchestra.it

www.bandavaprio.it

www.prolocovaprio.it

Premio Umberto Marcandalli
CONCORSO DI MUSICA
MODULO DI ISCRIZIONE

Io sottoscritto Cognome _____ Nome _____
esercente la potestà genitoriale su (*in caso di minore*) _____
nato a _____ il _____
residente in via _____ Cap _____ Città _____
Tel: _____ Cell.: _____ email _____
(*in caso di minore, indicare i recapiti del genitore/tutore*)

CHIEDO

la mia iscrizione

l'iscrizione del suindicato minore

al Concorso di Musica "PREMIO UMBERTO MARCANDALLI – Seconda edizione 2018"

CATEGORIA

Categoria A) dai 13 ai 17 anni

Categoria B) dai 18 ai 22 anni

Strumento con cui partecipa al Concorso: _____

Brano scelto: _____

DICHIARO

- di aver letto, conoscere e accettare integralmente, senza alcuna riserva, la disciplina di partecipazione e di svolgimento del Concorso contenuta nel Regolamento;
- autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/03 e del Regolamento EU 679/16 (GDPR), esclusivamente **S/NO** (barrare la scelta) per le finalità del presente concorso;
- anche ai sensi del D.Lgs 196/03 e del Regolamento EU 679/16 (GDPR), presto il consenso all'utilizzo di immagini fotografiche e/o audiovisive e, in particolare, dichiaro di cedere gratuitamente, a favore degli Organizzatori del Concorso di musica "PREMIO UMBERTO MARCANDALLI", le immagini fotografiche o materiale audiovisivo effettuate da persone incaricate dagli Organizzatori che mi possano ritrarre e riprendere o che possano ritrarre e riprendere il minore partecipante al concorso.

Autorizzo gli Organizzatori del Concorso medesimo ad utilizzare e diffondere liberamente, con qualsiasi mezzo, le immagini e il materiale, per fini istituzionali e senza scopo di lucro, e per i quali non mi spetterà alcun compenso, come, a puro titolo esemplificativo, l'inserimento delle stesse nei siti web degli Organizzatori, e/o calendari, manifesti, cartoline, locandine, pagine web su internet posizionate in luoghi pubblici e di notevole visibilità, esposte in occasioni di mostre, nonché inserite in filmati e/o libri e/o altro materiale che potranno essere distribuiti in Italia e all'estero.

Lì _____ Data _____ Firma _____
(*in caso di minore, firma dell'esercente la potestà genitoriale*)

Si solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per incidenti occasionali a persone o cose durante tutta la durata del concorso

Lì _____ Data _____ Firma _____
(*in caso di minore, firma dell'esercente la potestà genitoriale*)

Si allega copia della ricevuta del pagamento della "Quota di Iscrizione" al Concorso

Si allega copia del Documento d'Identità (*in caso di minore, anche dell'esercente la potestà genitoriale*)

Si allega un breve Curriculum Vitae

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La presente informativa viene resa a persone fisiche, persone giuridiche, Istituti Scolastici, Università, aziende ed altri che hanno rapporti con DS59-Orienta, ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30/06/2003 n°196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/2016 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

1. FONTE DEI DATI PERSONALI

I dati personali trattati sono quelli forniti dall'interessato in occasione di: incontri o comunicazioni telefoniche, posta, anche elettronica, telefax e messaggi di tipo MMS e SMS, APP, ovvero attraverso social network; partecipazione ad eventi, manifestazioni, servizi erogati da DS59-Orienta; informazione sulle iniziative, rilevazione del grado di soddisfazione (per tale finalità il loro utilizzo è subordinato al consenso esplicito dell'interessato).

2. FINALITÀ DEL TRATTAMENTO CUI SONO DESTINATI I DATI

I soggetti sono informati ed espressamente consentono che i dati vengano forniti per lo svolgimento delle attività istituzionali di DS59-Orienta: a) di identificazione dei soggetti, nonché registrazione e conservazione dei relativi dati, connesse ad esigenze di tipo operativo, gestionale e di manutenzione del software ed archivi; b) di informazione delle iniziative e manifestazioni e servizi erogati da DS59-Orienta, c) di rilevazione del grado di soddisfazione.

3. MODALITÀ DI TRATTAMENTO DEI DATI

In relazione alle indicate finalità, il trattamento dei dati personali avviene mediante: a) elaborazione elettronica; b) comunicazioni telefoniche, posta, anche elettronica, telefax e messaggi di tipo MMS e SMS, APP, ovvero attraverso social network; c) ogni altra opportuna operazione relativa al conseguimento delle finalità del trattamento, anche per mezzo di soggetti specificamente incaricati quali soci, volontari e altri a ciò abilitati. Nel caso DS59-Orienta venisse a conoscenza di dati che la normativa definisce "sensibili", se ad esempio comunicati dagli stessi soggetti, questi saranno trattati con riservatezza e nel rispetto della legge e delle disposizioni di cui all'Autorizzazione Generale del Garante.

4. COMUNICAZIONE DEI DATI AD ALTRI SOGGETTI

I predetti dati possono essere raccolti sia tramite il sito di DS59-Orienta (www.ds59orienta.it), sia tramite comunicazioni sopra indicate, sia durante le iniziative, manifestazioni o servizi erogati da DS59-Orienta. I dati personali **NON** saranno trasferiti verso Terzi e saranno utilizzati per le finalità per le quali sono stati raccolti e comunque garantendo i requisiti minimi di sicurezza stabiliti dalla normativa italiana e comunitaria.

5. BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO

Per le finalità sopra descritte la base giuridica che legittima il trattamento è la manifestazione del consenso prestato dai soggetti per il trattamento dei propri dati personali, ai sensi dell'art. 6 del Regolamento UE n. 679 del 2016. La necessità di disporre di dati personali per adempiere ad un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare del trattamento e la necessità del trattamento ai fini delle comunicazioni per iniziative, manifestazioni o servizi erogati da DS59-Orienta sono ulteriori elementi che legittimano l'utilizzo dei dati personali.

6. CONFERIMENTO DEI DATI

Il conferimento dei dati richiesti, quando essi siano acquisiti in base ad un obbligo di legge ovvero in quanto strettamente funzionali all'esecuzione di un eventuale rapporto contrattuale, è necessario e un eventuale rifiuto di fornirli comporta l'impossibilità di svolgere le attività richieste per la conclusione e per l'esecuzione del rapporto. Il consenso al trattamento per finalità di marketing non è obbligatorio e l'eventuale rifiuto di fornirlo non pregiudica gli adempimenti di legge e l'esecuzione del rapporto.

7. TEMPO DI CONSERVAZIONE DEI DATI

I dati personali saranno conservati sino al termine dell'iniziativa, della manifestazione o del servizio per cui sono stati raccolti. Successivamente potranno essere utilizzati per comunicazioni di iniziative, manifestazioni o servizi erogati da DS59-Orienta a meno di esplicita opposizione preventiva.

8. DIRITTI DELL'INTERESSATO

I soggetti hanno il diritto di conoscere chi è il Titolare del trattamento, conoscere i propri dati, farli aggiornare, integrare, rettificare o cancellare e di opporsi al loro trattamento nei casi previsti dalla legge e di richiedere la portabilità dei dati e far valere il diritto all'oblio. I soggetti hanno il diritto di revocare il consenso al trattamento dei dati in qualsiasi momento tramite richiesta scritta.

9. TITOLARE DEL TRATTAMENTO

Titolare del trattamento è DS59-Orienta con sede in Trezzo sull'Adda, Via Togliatti 16, nella persona del Presidente pro tempore. Per l'esercizio dei propri diritti e per informazioni più dettagliate i soggetti possono rivolgersi al Titolare tramite: Tel./Fax: 02.90938190 - sito internet: www.ds59orienta.it - email: info@ds59.it